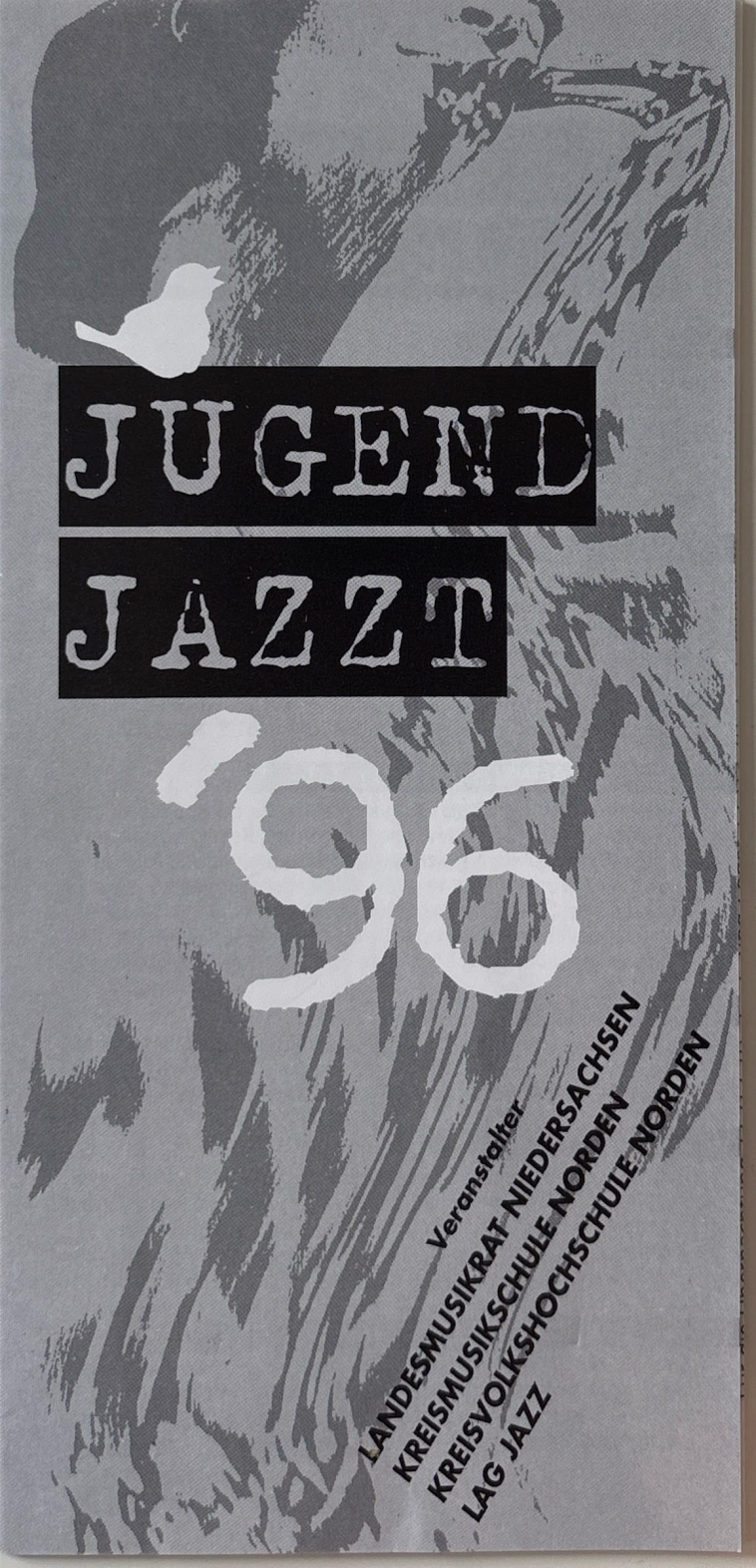




JUGEND

JAZZT

'96

Veranstalter
LANDESMUSIKRAT NIEDERSACHSEN
KREISMUSIKSCHULE NORDEN
KREISVOLKSHOCHSCHULE NORDEN
LAG JAZZ

JUGEND JAZZT 11.-13. Oktober

"Jazztreff Niedersachsen 96"

NORDEN RUFT!

1996 findet zum 4. Mal ein JAZZTREFF NIEDERSACHSEN für junge JazzlerInnen aus ganz Niedersachsen (bis einschl. 25 Jahre) statt. Drei Tage lang könnt Ihr ein breites Spektrum musikalischer Angebote nutzen. Dieses Treffen bietet den Wettbewerb JUGEND JAZZT, Workshops und das 2. JAZZ-FESTIVAL NIEDERSACHSEN. Veranstaltungsort ist diesmal die ostfriesische Stadt Norden.

DER ZWANGLOSE JAZZTREFF

Hier besteht für Euch die Gelegenheit, sich in Workshops kennenzulernen und gemeinsam neue aufregende Bandprojekte zu starten. Das Rahmenprogramm bietet: Video- und CD-Studio, Midi-Vorführungen, Jazz-Notenbasar, Kontaktbörse, Bücher, Instrumente, Aktionsräume usw. Mitmachen bedeutet für Euch, direkt an der Quelle zu sein, auf eigenem Können aufzubauen und viel Neues zwanglos mitzubekommen. Der Clou ist: DIES ALLES GIBT'S UMSONST!

DER WETTBEWERB JUGEND JAZZT

Dieser Wettbewerb ist die Herausforderung für Euch. Solisten und Gruppen von Duo bis Oktett sind hier gefragt. Kein Hickhack um die ersten Plätze, sondern gleichrangige Förderpreise nach einer Jury-Bewertung. Verlierer gibt es nicht. **Altershöchstgrenze 25 Jahre.** Alle müssen zwei Stücke vortragen, ob Sängerin oder Band. Eine Rhythmusgruppe für SolistInnen steht zur Verfügung. Auch hier gilt: Ihr zahlt keinerlei Startgebühr! Nähere Einzelheiten s. Ausschreibung.

DIE PREISE

Als Preise werden gezielte musikalische Fördermaßnahmen verliehen. Eine Combo aus Niedersachsen wird zur 1. Bundesbegegnung JUGEND JAZZT Anfang Mai 1997 nach Düsseldorf entsandt.

DIE ANMELDUNG

Bitte füllt das beiliegende Anmeldeformular aus und schickt es an die Kreismusikschule Norden, Gartenstr. 1, 26506 Norden. Einsendeschluß ist der 20.09.1996 (Post- bzw. Faxeingang). Wer zuerst kommt, spielt zuerst! Die Teilnehmeranzahl müssen wir leider begrenzen. Ihr bekommt schnell Nachricht, ob Ihr dabei seid.

ANREISE, UNTERKUNFT, VERPFLEGUNG

... regelt Ihr bitte auf eigene Kosten. Die Kreismusikschule Norden hat jedoch bereits Plätze in der Jugendherberge organisiert und auch für Samstag und Sonntag eine preiswerte Mittagsverpflegung vorbereitet. Bitte mit der Anmeldung reservieren.

Ausschreibung

1. AUFGABE UND TRÄGERSCHAFT

- 1.1. JUGEND JAZZT / JAZZTREFF NIEDERSACHSEN 96 in Norden dient der Förderung des musikalischen Nachwuchses und der Anregung zum eigenen Musizieren.
- 1.2. Die Veranstaltung hat drei Schwerpunkte: den Wettbewerb JUGEND JAZZT, den JAZZTREFF und das 2. JAZZ-FESTIVAL NIEDERSACHSEN.
- 1.3. Der JAZZTREFF mit dem Schwerpunkt „miteinander musizieren“ bietet Bandworkshops zur Weiterbildung, Verfeinerung und Vertiefung musikalischer Kenntnisse und Fertigkeiten an. Ein Rahmenprogramm beinhaltet weitere Gelegenheiten, den Jazz und verwandte Musikrichtungen in Wort und Bild kennen zu lernen.
- 1.4. Der Wettbewerb JUGEND JAZZT soll den Teilnehmern Gelegenheit geben, musikalische und instrumentale Leistungen durch eine Fachjury bewerten zu lassen.
- 1.5. Träger ist der Landesmusikrat Niedersachsen in Verbindung mit der LAG Jazz Niedersachsen e.V., der Kreismusikschule Norden und der Kreisvolkshochschule Norden.
- 1.6. Alle geplanten und hier beschriebenen Veranstaltungen zum JAZZTREFF NIEDERSACHSEN finden unter Maßgabe der zur Verfügung stehenden Haushaltsmittel statt.

2. ZEITPLAN

- 2.1. Der JAZZTREFF NIEDERSACHSEN 96 findet vom 11. bis 13. Oktober in Norden statt. Im Rahmen dieser Veranstaltung wird der Wettbewerb JUGEND JAZZT durchgeführt.
- 2.2. Die Vorspiele im Rahmen des Wettbewerbs JUGEND JAZZT sind öffentlich.

3. TEILNEHMERKOSTEN

- 3.1. Die Teilnahme am JAZZTREFF und am Wettbewerb JUGEND JAZZT (mit Preisträgerkonzert) sind kostenlos. Zum 2. JAZZ-FESTIVAL NIEDERSACHSEN sind von den Teilnehmern am JAZZTREFF die ermäßigten Eintrittspreise zu entrichten.
- 3.2. Kosten für An- und Abreise, für Übernachtungen und Verpflegung sind vom Teilnehmer zu tragen.
- 3.3. Übernachtungen in Norden sind möglich. Anmeldungen sind zu richten an die Kreismusikschule Norden. Die Teilnahme an JUGEND JAZZT / JAZZTREFF NIEDERSACHSEN 96 geschieht auf eigene Gefahr.

4. TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- 4.1. Teilnahmeberechtigt am JAZZTREFF und am Wettbewerb JUGEND JAZZT sind Jugendliche bis 25 Jahre mit Wohnsitz in Niedersachsen.
- 4.2. Jugendlichen, die am Wettbewerb JUGEND JAZZT teilnehmen, stehen unter Berücksichtigung des Wettbewerbszeitplans auch alle Veranstaltungen des JAZZTREFFS offen.
- 4.3. Für die Teilnehmer am Wettbewerb JUGEND JAZZT gilt, daß sie zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht in einer musikalischen Berufsausbildung (Vollstudium) stehen oder diese bereits abgeschlossen haben.
- 4.4. JUGEND JAZZT findet als Bandwettbewerb und als Solowettbewerb statt. Zum Bandwettbewerb kann sich jeder Teilnehmer jedoch nur einmal als Gruppenmitglied anmelden.

5. GRUPPENWERTUNG

- 5.1. Duo bis Oktett.
- 5.2. Vorzutragen sind 2 Stücke unterschiedlichen Charakters nach freier Wahl.
- 5.3. Bei der Gruppenwertung ist das Durchschnittsalter ausschlaggebend (Stichtag: 11.10.96). Die Spielpartner können daher verschiedenen der zugelassenen Altersgruppen angehören. Die Gruppenwertung erfolgt in zwei Altersgruppen:
Altersgruppe I Durchschnittsalter bis einschließlich 18 Jahre
Altersgruppe II Durchschnittsalter 19 bis 25 Jahre.

6. SOLOWERTUNGEN

- 6.1. Der Wettbewerb wird für alle Instrumente und Gesang ausgeschrieben.
- 6.2. Jeder Teilnehmer trägt 2 Stücke vor. Als Wahlpflichtstück ist ein Blues im Medium-Tempo vorzutragen. Das Wahlpflichtstück muß mit der vom Veranstalter gestellten Rhythmusgruppe gespielt werden. Das zweite Stück kann der Teilnehmer frei wählen und kann auf Wunsch auch allein vorgetragen werden. Begleitung durch Tonträger (Playback) ist nicht zugelassen. Eine kurze Verständigungsprobe mit der gestellten Rhythmusgruppe ist möglich. Bei Stücken, die nicht in Standard-Fakebooks/-Literatur (z.B. Real-Book, Aebersold) veröffentlicht sind, muß mit der Anmeldung lesbares Notenmaterial (Partitur sowie Einzelstimmen/Leadsheets für Rhythmusgruppe) in vierfacher Ausfertigung eingereicht werden.
- 6.3. Altersgruppen
Altersgruppe I bis einschließlich 18 Jahre
Altersgruppe II von 19 bis 25 Jahre.

7. ANMELDUNGEN

Anmeldungen sind schriftlich auf dem hierfür vorgesehenen Formular an die Kreismusikschule Norden, Gartenstr. 1, 26506 Norden, zu senden. Nur vollständig ausgefüllte Anmeldungen werden berücksichtigt. Da dem Umfang des Wettbewerbs JUGEND JAZZT durch die finanziellen und räumlichen Gegebenheiten Grenzen gesetzt sind, kann nur eine begrenzte Anzahl von Kandidaten für die Wertungen zugelassen werden. Gehen mehr Anmeldungen ein als berücksichtigt werden können, entscheidet die Reihenfolge des Einganges (maßgeblich ist das Datum des Poststempels). Ein Rechtsanspruch auf Zulassung ist ausgeschlossen. Anmeldeschluß für den Wettbewerb ist der 20.09.1996.

8. SPIELDAUER UND PROGRAMM FÜR GRUPPEN- UND SOLOWERTUNG

Die maximale Spieldauer bei der Wertung beträgt 15 Minuten. Beim Wertungsspiel ist Jazz vorzutragen. Eine stilistische Einschränkung besteht nicht, so daß Stücke vom traditionellen bis zum Free Jazz gespielt werden können. In jedem Stück müssen Improvisationen enthalten sein, festgelegte oder arrangierte Teile können gespielt werden. Der Vortrag von Eigenkompositionen ist erwünscht. Mit der Anmeldung ist das Programm verbindlich anzugeben. Bei Eigenkompositionen ist lesbares Notenmaterial (Partitur sowie Einzelstimmen/Leadsheets für Rhythmusgruppe) in vierfacher Ausfertigung einzureichen.

9. JURY

Die Jurymitglieder dieses niedersächsischen Wettbewerbes setzen sich aus Musikerzählern, Dozenten und namhaften Jazzern aus anderen Bundesländern und unseren europäischen Jazzpartnerländern zusammen. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

10. LEISTUNGSBEWERTUNG UND PREISE

Aufgrund einer Punktebewertung werden die Teilnehmer unter Berücksichtigung ihrer Altersgruppe in zwei Stufen eingeordnet, die Förderstufe und die Leistungsstufe. Eine Einordnung in die Leistungsstufe ist verbunden mit der Verleihung des „Jazzspatz Niedersachsen“ und gezielter musikalischer Förderung durch weiterführende Seminare. Ein Ensemble aus Niedersachsen wird zur 1. Bundesbegegnung JUGEND JAZZT Anfang Mai 1997 nach Düsseldorf entsandt. Eine Einordnung in die Förderstufe wird mit einer entsprechenden Urkunde anerkannt. Geldpreise werden nicht vergeben.

11. BERATUNG

Alle Wettbewerbsteilnehmer werden auf Wunsch von den Jurymitgliedern fachlich beraten. Bei den Preisträgern geschieht dies automatisch, und zwar fachlich und berufsbezogen.

12. KONZERTE, RAHMENVERANSTALTUNGEN

Die Preisträger des Wettbewerbes JUGEND JAZZT werden im Abschlußkonzert des JAZZTREFF NIEDERSACHSEN in Norden der Öffentlichkeit vorgestellt. Auch Wettbewerbsteilnehmer, die keinen Preis erhalten, können zur Teilnahme an den Konzerten eingeladen werden. Alle Teilnehmer haben Gelegenheit, bei den Session-Veranstaltungen des JAZZTREFF aufzutreten. Diese Auftritte sollen der musikalischen Begegnung dienen. Ein Anspruch auf Honorar seitens der Musiker besteht nicht. Weitere Preisträgerkonzerte in Niedersachsen sind möglich.

13. ÜBERTRAGUNGEN UND MITSCHNITTE

Der Teilnehmer erklärt sein Einverständnis mit Rundfunk- oder Fernsehaufnahmen und -sendungen sowie nichtkommerziellen Aufzeichnungen, die im Zusammenhang mit Wettbewerbsveranstaltungen gemacht werden. Er überträgt etwa hieraus entstehende Rechte mit der Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter. Eventuelle Honorare erhält der Veranstalter mit der Auflage, sie ausschließlich zur Finanzierung des Wettbewerbes zu verwenden.

2. Jazz-Festival Niedersachsen

im Weiterbildungszentrum Norden, Uffenstr. 1

FREITAG, 11. OKTOBER 1996, 19 UHR:

- **Salted Peanuts** (Wroclaw) – Modern Fusion
- **Soko** (eine Band aus dem Konzertförderprogramm „Jazzpodium Niedersachsen“) – The spirit of African Jazz

SONNABEND, 12. OKTOBER 1996, 19 UHR:

- **Vintage Band** (Poznan) – Blues & Soul Jazz
- **Hans Clauss Quartett** (eine Band aus dem Konzertförderprogramm „Jazzpodium Niedersachsen“) – vom New Orleans-Marsch bis zu Klangcollagen
- **Gemini / Gemini** – Funky Jazz mit dem E-Bassisten Jamaladeen Tacuma und dem Altsaxophonisten Wolfgang Puschnig

SONNTAG, 13. OKTOBER 1996, 16 UHR:

- Konzert der **Preisträger JUGEND JAZZT**
- Präsentation der **Workshopbands**

ferner ...

Sessions der Wettbewerbsteilnehmer; anreisende Combos können sich für kleine Konzerte in der Nordener Kneipenszene anmelden.

Finanziert wird das Ganze vom Land Niedersachsen, dem Landkreis Aurich, der Kreismusikschule Norden, der Kreisvolkshochschule Norden, der Stadtsparkasse zu Oldenburg, dem Fernsehsender Viva Zwei und weiteren Sponsoren.

Als dann: Wir sehen uns in Norden!

Weitere Informationen:

Kreismusikschule Norden

Tel. 04931 – 93 15 17 / 93 15 19
Fax 04931 – 93 15 25

Landesmusikrat Niedersachsen

Tel. 0511 – 32 94 16
Fax 0511 – 32 94 10

LAG Jazz Niedersachsen

Tel. 0511 – 52 20 75
Fax 0511 – 51 79 56 6